

主日讀經示範－雅歌第七章

【讀經範圍】

雅歌第七章。

【事實問答】

伍 分擔主的工作 七 1~13

一 得裝備作主工作中的工人 1~9 上

1 那靈追述佳偶的美德 1~5

(問:從哪幾處經節可看出那靈所追述佳偶的美德?)

- * 歌7:1~5【王女阿，你的腳在鞋中何等美麗！你的大腿圓潤，好像珍寶，是巧匠的手作成的。你的肚臍如圓杯，不缺調和的酒；你的肚腹如一堆麥子，周圍有百合花。你的兩乳好像一對小羚羊，就是母羚羊雙生的。你的頸項如象牙樓；你的眼目像希實本、巴特拉併門旁的水池；你的鼻子彷彿朝著大馬色的利巴嫩樓。】

2 良人插入讚美的話 6~9 上

二 與她的良人同工 9 下~13

(問:從哪幾處經節可看出佳偶與他的良人同工?)

- * 歌7:11~12【我的良人，來罷，你我出到田間；你我可以在村莊住宿。我們清晨起來往葡萄園去，看看葡萄發芽開花沒有，石榴放蕊沒有；我在那裏要將我的愛情給你。】

(問:從哪幾處經節可看出佳偶與他良人同工是在相互的愛裏?)

- * 歌7:12~13【我們清晨起來往葡萄園去，看看葡萄發芽開花沒有，石榴放蕊沒有；我在那裏要將我的愛情給你。風茄放香，在我們的門口有各樣新陳佳美的果子。我的良人，這些都是我為你存留的。】

【禱背經節】

歌 7:11 我的良人，來罷，你我出到田間；你我可以在村莊住宿。

歌 7:12 我們清晨起來往葡萄園去，看看葡萄發芽開花沒有，石榴放蕊沒有；我在那裏要將我的愛情給你。

【聖經學習單】

1. 我的良人，來罷，你我出到_____；你我可以在村住宿。(七 11)
2. 我們清晨起來往_____去，看看葡萄發芽開花沒有，石榴放蕊沒有；我在那裏要將我的_____給你。(七 12)

聖經學習單答案：1. 田間 2. 葡萄園 3.愛情。

讀經小組示範—雅歌第七章

伍 分擔主的工作 七 1~13

一 得裝備作主工作中的工人 1~9 上

1 那靈追述佳偶的美德 1~5

2 良人插入讚美的話 6~9 上

二 與她的良人同工 9 下~13

(問：基督的佳偶分擔主的工作的資格是什麼?)

- * 歌7:1~5【王女阿，你的腳在鞋中何等美麗！你的大腿圓潤，好像珍寶，是巧匠的手作成的。你的肚臍如圓杯，不缺調和的酒；你的肚腹如一堆麥子，周圍有百合花。你的兩乳好像一對小羚羊，就是母羚羊雙生的。你的頸項如象牙樓；你的眼目像希實本、巴特拉併門旁的水池；你的鼻子彷彿朝著大馬色的利巴嫩樓。】
- * 註1【…他們得資格作這工，乃在於得著神聖生命一切屬性的裝備。本章1~5節是那靈追述佳偶的美德，陳明基督秀美的佳偶一幅美麗的描繪，從腳到頭，都是她所愛之基督的彰顯。這樣的美德是她在神聖生命裏成熟的記號，使她得資格有分於主的工作。】

(問：雅歌七章十一節你我可以出到田間；你我可以在村莊住宿。其中有什麼含義？)

- * 7:11【我的良人，來罷，你我可以出到1田間；你我可以在村莊住宿。】
- * 7:11 註1【基督的佳偶願意從一地到另一地寄居（在村莊住宿，）為要與她良人一同完成那為著全世界（田間）的工作。這指明她在完成主工作的事上，不是分門結黨的。她把工作開放，使別人能到那裏來寄居，她也能往別處寄居。這是保守一個身體裏的一個工作。有分於主的工作，不是為主作工，乃是與主同工。（林前三 9 上，林後六 1 上。）我們要與主同工，就需要在生命裏成熟，需要與主是一，我們的工作也必須是為著祂的身體。書拉密女是所羅門的配偶，照料所有的葡萄園，（八 11，）就是全地的眾召會和眾信徒。這指明我們的工作該為著身體，不只為著一個城市。我們必須有一種為著全世界的工作。這就是保羅所作的，他建立眾地方召會，然後作工，使眾地方召會成為基督身體完滿的實現。】

(問：如何看出佳偶與主同工是在相互的愛裡?)

- * 7:13【風茄放香，在我們的門口有各樣新陳佳美的果子。我的良人，這些都是我為你存留的。】
- * 7:13 註1【她與良人同工時，有相互的愛（由風茄所表徵一創三十 14~16，）在他們這對相愛的夫婦之間散放香味出去，這表徵愛基督之人與基督之間新婚的愛，並且在他們工作的地方，有許多馨香和新陳佳美的果子，（參加五 22~23，弗五 9，）是她在愛裏為她良人存留的。】

【本章思路】

- * 所羅門是許多葡萄園的主人，這些葡萄園需要許多工作。現在那成了他的書拉密女的鄉村女子，必須成為他的同工。這指明至終愛基督的人需要分擔主的工作。我們要分擔主的工作，就需要得資格，而我們的資格是在於屬靈的裝備，在於得著神聖生命一切屬性的裝備。七章一至九節上半我們看見，佳偶書拉密女得裝備作主工作中的工人。歌七9下~13我們要來看她與她的良人同工。