

第八篇 基督作為住棚節，並作為那靈如同活水的江河從信徒流出來

禱讀經文：：約七 2，37~39，利二三 39~43

綱目分析

大綱思路及關鍵辭句	中綱思路及關鍵辭句
<p>壹 我們可以享受基督作住棚節</p>	<p>一 逾越節表徵基督作為神在法理一面救贖的開端，住棚節表徵基督作為神在生機一面完全救恩的完成</p> <p>二 神設立住棚節，是要以色列子民記念他們的先祖在曠野飄流時，曾如何住在帳棚（帳幕）裏；住棚節這名稱裏的『棚』含示記念的思想</p> <p>三 他們來在一起過這節，敬拜神並享受他們美地的出產，乃是一幅相調的真實圖畫。</p> <p>四 住棚節的實際乃是一個享受的時候，記念我們如何經歷神，以及神如何與我們同住。</p> <p>五 今天我們享受基督作住棚節，團體的來在一起相調，享受基督的豐富作美地的出產，這題醒我們，我們仍在曠野裏，需要進入新耶路撒冷這永遠帳幕的安息裏。</p> <p>六 新耶路撒冷稱為神的帳幕，是為使新耶路撒冷第一階段裏的得勝者記念他們在地上生活時，曾如何也住在帳棚裏，是客旅，是寄居的，盼望那永遠的帳幕，神所建造的城，就是神與人相互的居所</p> <p>1~2 我們若要照亞伯拉罕信的腳蹤而行，就必須過祭壇和帳棚的生活，以基督作我們的生命，召會作我們的生活…我們是亞伯拉罕的真後裔，該是在地上作客的，像他一樣移居並支搭帳棚。</p> <p>3~5 亞伯拉罕築了第一座壇之後，又在伯特利和艾的中間築了第二座壇；伯特利和艾互成對比…亞伯拉罕失敗過，他曾離開了祭壇，離開了帳棚；可是，後來他恢復了；回到祭壇和帳棚，並呼求主的名，這就叫作恢復…至終，在希伯崙，亞伯拉罕的帳棚成了他與神交通的地方，以及神能與他交通的地方。</p> <p>6~7 亞伯拉罕的帳棚連同他所築的壇，乃是以色列人所建造之見證的帳幕與祭壇的豫表…他是客旅，是寄居的，『等候那座有根基的城，其設計者並建築者乃是神』</p> <p>8~9 亞伯拉罕的帳棚乃是新耶路撒冷的小影，新耶路撒冷是終極的帳棚，是神終極的帳幕…當我們活在召會生活的『帳棚』裏，我們乃是在等候這帳棚的終極完成，就是終極的『會幕』</p> <p>七 住棚節是對新耶路撒冷的享受；新耶路撒冷首先要終極完成為千年國裏的初熟果子，作為給得勝者的賞賜，最後要終極完成於新天新地裏，作為所有得成全之信徒對神完全救恩的完滿享受。</p>
<p>貳 基督這位末後的亞當，藉着復活並在復活裏成了賜生命的靈，以分賜生命，並進入信祂的人裏面，如同活水的江河流出來：</p>	<p>一 賜生命的靈乃是終極完成的那靈，也就是經過過程並終極完成之三一神的終極完成。</p> <p>1 終極完成的靈是經過了成為肉體、人性生活、釘十字架、復活的過程之後的三一神。</p> <p>2 在主耶穌釘十字架並復活以前，『還沒有』終極完成的靈。</p> <p>3 子在復活裏，將終極完成的靈作為聖氣吹入門徒裏面。</p> <p>二 賜生命的靈是複合的靈，由複合的膏油連同其各種成分所豫表。</p> <p>1~5 橄欖油表徵帶着神性之神的靈。沒藥表徵基督寶貴的死。肉桂表徵基督之死的甜美與功效。菖蒲表徵基督寶貴的復活。桂皮表徵基督復活的驅逐能力。</p> <p>三 賜生命的靈就是主靈，那是靈的基督，為着信徒新陳代謝的變化，以及基督身體的長大與建造。</p> <p>四 正常的基督徒生活，在於我們對那靈的認識和經歷；基督若不是賜生命的靈，我們就無法在神的經綸裏對神有任何經歷。</p>