

## 主日讀經示範—詩篇第一三五～一三六篇

### 【讀經範圍】

詩篇第一三五～一三六篇

### 【事實問答】

卷五第一百零七至一百五十篇

指明神的家和城成為聖徒的讚美、安全和願望，並且基督藉著神的家和城—召會，來作全地的王

(問：從第一三五篇中，哪裏能看見祭司受囑咐要讚美神本為善？)

\*詩 135:1~3【阿利路亞！你們要讚美耶和華的名；耶和華的僕人，站在耶和華殿中，站在我們神殿院中的，你們要讚美祂。你們要讚美耶和華，耶和華本為善；要歌頌祂的名，因為這名是可喜悅的。】

(問：從第一三五篇中，哪裏能看見獨一的神與偶像之間的比較？)

\*詩 135:5【因為我知道耶和華為大，也知道我們的主超乎萬神之上。】

\*詩 135:15~17【列國的偶像是銀的金，是人手所造的；有口卻不能言，有眼卻不能看，有耳卻不能聽，口中也沒有氣息。】

(問：從第一三六篇中，哪裏能看見耶和華顧念以色列在卑微的地步，並救他們脫離敵人？)

\*詩 136:23~24【祂記念我們在卑微的地步，因祂的慈愛永遠長存；祂救拔我們脫離敵人，因祂的慈愛永遠長存】

### 【禱背經節】

詩一三五 5

### 【聖經學習單】

- 1、因為我知道耶和華為大，也知道我們的主\_\_\_\_\_。(5。)
- 2、列國的偶像是\_\_\_\_\_，是人手所造的；(15。)...口中也沒有\_\_\_\_\_(17。)

### 【聖經學習單答案】

- 1、超乎萬神之上；2、銀的金、氣息。

## 讀經小組示範—詩篇第一三五～一三六篇

卷五第一百零七至一百五十篇

指明神的家和城成為聖徒的讚美、安全和願望，並且基督藉著神的家和城一召會，來作全地的王

（問：為何詩篇三三五以及一四六～一五〇又被稱作阿利路亞詩篇）

\*詩 135：1 註 1【一三五篇以及一四六～一五〇篇是『阿利路亞』詩篇，因為每篇開始和結束都是『阿利路亞。』】

（問：詩篇三三六篇中看似沒有任何緊要的点，卻說出詩人必須具備什麼特質才能寫出這樣的詩？）

\*詩篇生命讀經第 43 篇【這篇詩沒有任何要緊的点。然而，要寫這樣的詩，詩人必須是與神非常親近，並顧到神權益的人。惟有這樣的人纔能寫這樣的詩。】

### 【本章思路】

一百三十五至一百三十九篇，題目是：『聖民在耶和華面前從不同方向的發表』。實際上，關於這些詩篇，特別的不是聖民的發表，乃是作者與神非常親近的事實。因此，這些詩篇是與神非常親近之作者情緒的發表，而這些情緒是從不同的方向發表的。詩篇三三五～一三六篇都有顯著的要點或意義。一百三十五篇顯著的點是讚美耶和華的美德。一百三十六篇顯著的點是耶和華永遠長存的慈愛。這篇詩每節的下半都說，『因祂的慈愛永遠長存。』一百三十五篇的主題是囑咐在耶和華殿中，在祂殿的院中，事奉祂的祭司，要為祂的美德讚美祂。惟有與主親近，以及關切主的權益並關切事奉之祭司的人，纔能寫這篇詩。這篇詩的作者不是祭司，乃是以色列人中間平常的人。因為他與主親近，又因為他對敬拜神和祭司有親密的關切，他就囑咐祭司要敬拜神。今天在召會生活裏原則也是一樣。我們有同工、全時間者和全時間受訓者；在召會裏，我們中間有些與主非常親近的人，會關切到這些人，為他們儆醒，並為他們禱告。